



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

### Nieuws uit het donker 503

Naast een film op de warmste dag van het jaar kunnen we nu ook een vertoning op de meest stormachtige dag van het jaar noteren. Hopelijk heeft iedereen die dat wilde *Tonio* toch kunnen zien. De prachtige score van 8,85 doet de film opstomen naar een 6<sup>e</sup> plaats in de Fanfarepoll en dat is erg mooi voor toch zo'n 'stevige' film.

### Voorpremière



Volgende week zullen de leerlingen van het Markland College de eersten zijn die de nieuwe Carrie Slee-verfilming *Kappen!* kunnen gaan zien. Vader, producent en eveneens regisseur Dave Schram komt sowieso mee en wellicht zullen ook zijn dochter Tessa, die deze film regisseerde, en een van de hoofdrolspelers Tobias Kersloot aanwezig zijn. We gaan er van uit dat de voorstelling uitverkocht zal raken, vooral als het aanvankelijke ongeloof over het bijzondere evenement bij de leerlingen is weggeëbd. *Kappen!* is vanaf 15 december door het hele land te zien.

### Sinterklaasfilmdag

Zondag 27 november zijn maar liefst twee Sinterklaasfilms te zien bij het filmtheater. 's Morgens (eindelijk weer eens) een peuterfilm en 's middags een voor de wellicht al wat minder goedgegelovigen. Verderop méér informatie.

### De film van donderdag 24 november: *La fille inconnue*

20.15 uur



Een 'volgens sommigen misschien net wat mindere dan we van hen gewend zijn' is bij Jean-Pierre en Luc Dardenne altijd nog een film die ver boven de middelmaat uitsteekt. De laatste die we van hen draaiden was *Deux jours, une nuit* in 2014, maar onze trouw aan het duo begon al in 1996 met *La promesse*.

Jenny is een jonge huisarts in Seraing, vlakbij Luik. Ze werkt hard en aan het eind van een dag beslist ze om de deur van de praktijk niet te openen als daar even na sluitingstijd nog aangebeld wordt. De volgende dag vraagt de politie of ze wat weet van de dood van een meisje, waarvan het stoffelijk overschot langs de Maas is gevonden. Het blijkt het meisje te zijn dat tevergeefs aanbelde. Jenny voelt zich schuldig en gaat op zoek naar wat zich heeft afgespeeld, vooral ook om een anonieme begrafenis te voorkomen. Dat is niet helemaal zonder risico...

Zoals vrijwel alle films van de Waalse broers was ook *La fille inconnue* in de race om de Gouden Palm van Cannes; die ging dit jaar naar *I, Daniel Blake* (op 22/12 bij Fanfare). Ze wonnen die belangrijke prijs eerder wel met *Rosetta* en *L'enfant*.

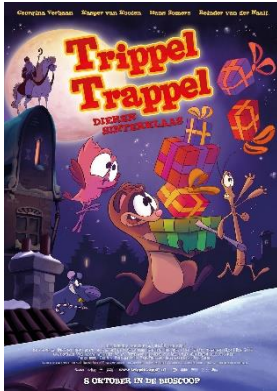


"Zoals altijd bij de Dardennes draait het om de sociale processen die ze blootleggen. In dit geval: de immense kloof tussen zwart en wit, die nergens wordt benadrukt maar telkens weer opspeelt." (de Filmkrant)

België 2016. Regie: Jean-Pierre en Luc Dardenne. Duur: 113'. Met: Adèle Haenel, Jérémie Renier, Olivier Gourmet e.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#).



## Sinterklaasfilm van zondag 27 november: *Trippel Trappel: Dierensinterklaas* 11.00 uur



Speciaal voor de allerkleinste filmkijkertjes van 2 tot en met ong. 5 jaar vertonen we op zondagmorgen, zodat ze 's middags eventueel gewoon naar bed kunnen.

Het licht gaat niet helemaal uit en het geluid staat niet te hard. In de pauze mag er even gekleurd worden en ná de voorstelling krijgen alle kinderen een officieel Kijkdiploma. Wat wil een peuter nog meer?

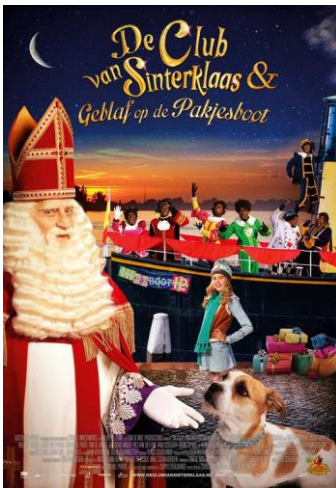
"*Trippel trappel: Dierensinterklaas* steekt met staf en mijter uit boven de zee van Sinterklaasfilms die de afgelopen jaren zijn uitgebracht. In galop naar de bioscoop dus." (De Telegraaf)

"Uit meer details - zoals de origineel vormgegeven stoomboot - blijkt dat de makers van *Trippel Trappel* het hebben aangedurfd om te leunen op unieke Hollandse eigenschappen. Dat is iets wat überhaupt niet vaak voorkomt in de Nederlandse film. Het voelt vertrouwd en toegankelijk, ook omdat Disney nooit ver weg is in de animatiestijl. Een Sinterklaasfilm als deze willen we ieder jaar wel." (Filmtotaal)



Nederland 2014. Regie: Albert 't Hooft en Paco Vink. Duur: 65'. Met de stemmen van Georgina Verbaan, Kasper van Kooten, Hans Somers, Reinder van der Naalt e.a. Ons leeftijdsadvies is 2 t/m 5 jaar. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#).

## Sinterklaasfilm van zondag 27 november: *De Club van Sinterklaas & Geblaf op de pakjesboot* 14.00 uur



Er zijn op de pakjesboot problemen bij de voorbereidingen van het Sinterklaasfeest: de gemene dokter Vleugelaar heeft alle cadeautjes ondergespoten met 'Blafspray'. Als die pakjes uitgedeeld zijn onder de kinderen, zullen ze allemaal de 'Blafhoest' krijgen en om daar weer van af te komen moeten de papa's of mama's bij Vleugelaar een speciaal maar duur medicijn kopen. Ook de Pieten op de boot komen in aanraking met de Blafspray én dan is er ook nog een écht hondje vanuit Spanje meegekomen, dat z'n baasje (Sophie) weer terug wil vinden.

Ook dit jaar komt een aantal Pieten van de Pietenchaos uit Zevenbergen, die zich inzetten voor het KiKa-kinderfonds, meekijken naar de film, omdat ze die ook nog niet gezien hebben.



"Het is natuurlijk verleidelijk om, als makers van een succesvolle filmreeks, hetzelfde kunstje met minimale inspanning nog eens te herhalen." (de Volkskrant)



Nederland 2016. Regie: Ruud Schuurman. Duur: 67'. Met: Wilbert Gieske, Beryl van Praag, Anouk de Pater, Job Boveland, Vlinder Kamerling e.a. De film wordt met pauze vertoond. Kijkwijzer: alle leeftijden, ons leeftijdsadvies: vanaf 5 jaar. Met pauze; trailer [hier](#).

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad  
22 november 2016.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: *Utopiazaal* (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503